

# OFICINAS DE VERÃO

Crianças dos 7 aos 12 anos

JULHO 2015

2 dias, 1 oficina

Terça-feira e quarta-feira

Quinta-feira e sexta-feira

10h00-17h00



Valor de inscrição por oficina e criança: 10€.

Almoço: é possível trazer de casa ou almoçar no restaurante (6€ por refeição).

Inscrições individuais, limitadas, por ordem de chegada até 2 dias antes da oficina:

Telefone - 213912800 ou e-mail: [se@mnaa.dgpc.pt](mailto:se@mnaa.dgpc.pt)

(pagamento no 1º dia da oficina)

Observações: trazer lanche para os intervalos.

Em caso de número insuficiente de inscritos por cada oficina, o MNAA reserva-se o direito de a cancelar.

**30 JUNHO e 1 JULHO**

### **Será que os peixes podem voar?!**

E o que pode surgir de um ovo?

Como sentem as pessoas? Pensamos sobre tudo?

Vem connosco procurar respostas a estas perguntas!

Convidamos-te a partilhar as tuas ideias e... as tuas criações artísticas!

Orientação: Irina Duarte

**2 e 3 JULHO**

### **A Matemática vai de férias para o Museu**

Através de uma pintura partiremos para uma viagem entre dimensões explorando mundos abstratos para além do olhar. No regresso, as ligações entre o real e a representação, o concreto e o abstrato, o plano e o espaço, tornar-se-ão objetos ilustrativos da nossa viagem como se de souvenirs se tratasse. Realizaremos pequenos objetos que, quer pela sua construção, quer pelo resultado serão a testemunha perfeita de uma experiência no Museu na companhia da Matemática.

Orientação: Cecília Costa

**7 e 8 JULHO**

### **Cenografias históricas para pequenos reis e rainhas**

Vamos imaginar que somos uma personagem histórica, ensaiar as suas poses, desenhar as suas roupas e tirar uma fotografia. Depois vamos criar o lugar onde esta personagem vive, uma casa, uma rua, animais, pessoas e colocar tudo num pequeno teatro de cartão a lembrar os cenários maravilhosos do século XVIII.

Orientação: Carla Rebelo

**9 e 10 JULHO**

### **Um filme no Museu**

Um museu tem salas silenciosas cheias de obras de arte arrumadas e paradas no seu lugar. Vamos imaginar que de noite, quando as portas estão fechadas, todas elas saem do seu canto e se juntam numa sala espaçosa para fazerem uma festa de arromba. Vamos descobri-las e fazer um pequeno filme de animação que nos contará o que realmente aconteceu naquela festa.

Orientação: Rita Cortez Pinto

**14 e 15 JULHO**

### **Era uma vez... uma pintora chamada Josefa**

Vamos conhecer a história e a obra de Josefa de Óbidos e contá-la através de imagens num livro pensado e ilustrado por nós. Experimentando técnicas diferentes, como o recorte, a impressão ou o pop-up, vamos conceber um álbum ilustrado do princípio ao fim.

Orientação: Rita Cortez Pinto

**16 e 17 JULHO**

### **Sons frescos para dias quentes de Verão**

Já entraste no museu com os ouvidos bem atentos?

Em frente a uma pintura, alguma vez conseguiste ouvir a água dum riacho a correr, o murmúrio das folhas ao vento, vozes de pessoas a conversar ou a cantar?

Se a resposta é não, vem descobrir como o podes fazer!

Vais depois imaginar e criar, quem sabe, uma cascata, um charco cheio de rãs ou uma ave bem colorida com sons para levar para casa!

Orientação: Carlos Carrilho

**21 e 22 JULHO**

### **Cores e sabores – ingredientes para uma história**

Vamos começar por pinturas apetitosas, repletas de frutas, vegetais e outras iguarias irresistíveis.

Desenhamos, provamos... e depois imaginamos um fantoche-fruta ou uma fruta-marioneta, que se mexe, tem um nome e todas as histórias para contar.

Orientação: Marta Cordeiro

**23 e 24 JULHO**

### **Biombos com histórias... do outro lado do mundo**

Quem não gosta de viajar? Conhecer outros países, outras paisagens, outros povos e as suas histórias? No museu existem objetos que nos fazem viajar. Não são tapetes voadores, são biombos, vieram do Japão. São como livros de imagens, mas em pé, com histórias pintadas quase como se fossem banda desenhada. Vem criar pequenos biombos, dar asas à tua imaginação e viajar por onde quiseres. Que belas férias!

Orientação: Carlos Carrilho

**28 e 29 JULHO**

### **No túnel do tempo**

Mas afinal, o que é o tempo? Podemos oferecê-lo a alguém? Viajamos nele ou ele viaja connosco?

Onde está o tempo quando se diz que a arte é intemporal? Será que as obras antigas do museu nos podem transportar para o presente ou futuro?

Convidamos-te, connosco, a partilhar as tuas ideias, as tuas criações artísticas... e o teu tempo!

Orientação: Irina Duarte

**30 e 31 JULHO**

### **Histórias suspensas**

De mapa na mão, entre salas e corredores, descobrindo caminhos, lugares e personagens nas obras do museu, vamos construir um mobile de histórias penduradas por fios. Será que vamos precisar de um mapa para as desvendar?

Orientação: Carla Rebelo