



AVISO

Devido a obras no edifício, o Museu Nacional de Arte Antiga (MNAA) irá encerrar a Galeria de Pintura Europeia, no âmbito do PRR (Plano de Recuperação e Resiliência), a partir de 3 de março de 2025. Prevê-se a sua reabertura em maio de 2026.

Continuarão disponíveis ao público, as salas das Artes Decorativas Europeias, a Galeria dos Têxteis, a Sala do Mezanino, as Salas do Presépio Português, Galeria de Mobiliário, as salas das Artes da Expansão, a secção de Joalheria e Ourivesaria, as Salas de Cerâmicas, a Galeria de Pintura e Escultura Portuguesas, o restaurante e o jardim.

VISITAS

Grupos com ou sem guia próprio
Grupos com orientação do MNAA
Marcação prévia obrigatória (no mínimo com 5 dias úteis de antecedência):
se.mnaa@museusemonumentos.pt
Indicar: dia, hora e tema pretendido; nome do grupo/ instituição; nome e número de telefone do responsável; número de pessoas.

Grupos

O MNAA e a sua Coleção

Visitas gerais ou temáticas sobre o Museu e a sua Coleção.

Dias e horas a combinar.

Duração de c. 1h

Marcações e informações:

se.mnaa@museusemonumentos.pt

EM MARÇO

Visitas Orientadas

1º Domingo do mês, 2 março

Visitas orientadas para público em geral.

Sem inscrição prévia.

Gratuito.

11h30

Tendências da Pintura Holandesa no Século XVII

A partir da obra de Jacques des Rousseaux de 1631, *Tocador de alaúde acompanhando um velho segurando uma partitura musical*, far-se-á um percurso pelas salas de exposição dedicadas à pintura holandesa.

15h30

Obras de Referência na Coleção de Pintura Europeia do MNAA

No encerramento da Galeria de Pintura Europeia devido a obras de remodelação do edifício, um percurso pelas salas destacando algumas obras fundamentais da coleção.



EXPOSIÇÃO

O BELO, A SEDUÇÃO E A PARTILHA

Obras da Coleção Maria e João Cortez de Lobão

Tocador de alaúde acompanhando um velho segurando uma partitura musical, de Jacques des Rousseaux

Nascido em França, Jacques des Rousseaux (Tourcoing, c. 1600-Leiden, 1636/38) formou-se em Leiden tendo frequentado o *atelier* de Rembrandt, que muito influenciou a sua obra. Inscrito como pintor independente desde 1630, são poucas as pinturas conhecidas deste artista de breve carreira.

Até 11 maio 2025

(Piso 1/Sala 49/Galeria de Pintura Europeia)



EXPOSIÇÃO

Seres e Animais Fantásticos.

Desenhos Europeus (séculos XVI-XVIII)

Os seres e os animais fantásticos, como grifos, dragões, faunos, tritões, nereides, entre muitos outros, povoaram a imaginação dos europeus através dos séculos. A sua representação na arte foi mudando ao longo dos tempos e consoante a fértil criatividade dos artistas. Exemplares de desenhos europeus dos séculos XVI ao XVIII.

Até 6 abril 2025

(Piso 0/Sala do Mezanino)

FESTAS DE ANIVERSÁRIO

O Aniversário da Rainha

O Aniversário do Rei

Atividade no âmbito de festas de aniversário.

Crianças a partir dos 5 anos

Marcação prévia:

213 912 800 /

se.mnaa@museusemonumentos.pt

Atividade coordenada pelo Serviço de Educação e realizada por colaboradores externos.

Exceto nos meses de agosto e dezembro.

Descubra outras atividades:

No website do MNAA

<http://www.museudearteantiga.pt/educacao/>

Esta mensagem está de acordo com a legislação Europeia sobre o envio de mensagens: qualquer mensagem deverá estar claramente identificada com os dados do emissor e deverá proporcionar ao recetor a hipótese de ser removido da lista. Para ser removido da nossa lista, basta que nos responda a esta mensagem colocando a palavra "Remover" no assunto.

fevereiro 2025