



EXPOSIÇÃO

SEQUEIRA: Os estudos finais

Os quatro desenhos preparatórios foram realizados por Domingos António de Sequeira (1768-1837) para a série de composições que pintou em Roma durante os últimos anos que aí permaneceu ativo (1827-1833). Os temas da *Adoração dos Magos*, *Descida da Cruz*, *Ascensão de Jesus* e *Juízo Final* apresentam-se como momentos-chave da narrativa cristã, cada qual recriado em amplos espaços, povoados por grande número de figuras. A ambiência visionária das diferentes cenas é exaltada pelo recurso a iluminações diferenciadas, capazes de exprimir de forma sensível a singularidade espiritual de cada uma delas. Executados quase à mesma escala que as correspondentes pinturas a óleo, as soluções para as composições finais aparecem já quase completamente estabelecidas, embora o artista ainda tenha procedido à reformulação de alguns detalhes.

Após a morte do pintor, estes cartões ficaram na posse da família que, num momento de carência, os empenhou no Montepio de Roma, de onde foram resgatados, em 1859, pelo marquês de Sousa Holstein, filho do duque de Palmela. Após a morte deste, em 1878, os quatro cartões foram adquiridos aos herdeiros pela Academia de Belas Artes de onde transitaram para o Museu. Estes quatro desenhos não são exibidos ao público, em conjunto, desde 1997.

Apoio: Grupo dos Amigos do Museu Nacional de Arte Antiga

VISITAS

Grupos com ou sem guia próprio
Grupos com orientação do MNAA
Marcação prévia obrigatória (no mínimo com 5 dias úteis de antecedência):
se@mnaa.dgpc.pt
Indicar: dia, hora e tema pretendido; nome do grupo/ instituição; nome e número de telefone do responsável; número de pessoas.

Grupos

O MNAA e a sua Coleção

Visitas gerais ou temáticas sobre o Museu e a sua Coleção.
Dias e horas a combinar.
Duração de c. 1h
Marcações e informações:
se@mnaa.dgpc.pt

MÚSICA

Quinta-feira, 18 abril, 18h
Concerto Jovens Solista Metropolitana
Auditório | Acesso pela Rua das Janelas Verdes
Entrada livre limitada à capacidade da sala

CONFERÊNCIA

Terça-feira, 23 abril, 16h30-18h
Retábulos, imagens, lâminas e painéis: a arte devocional
Por Teresa Morujão
Iniciativa se insere no ciclo de conversas em instituições de memória "Desenterrar história adormecida: os documentos do projeto VINCULUM".
Auditório | Acesso pela Rua das Janelas Verdes
Entrada livre limitada à capacidade da sala

EVENTOS

Dia do Amigo (uma iniciativa do GAMNAA)

Quarta-feira, 17 de abril, a partir das 17h
O MNAA e o Grupo dos Amigos do MNAA assinalam o Dia do Amigo.
Programa
17h00 – Abertura da mostra *Sequeira: os estudos finais* na Sala do Tecto Pintado (entrada pelo Jardim 9 de Abril).
17h30 - Apresentação de um filme promocional do GAMNAA e do Cartão virtual de Amigo seguido de beberete com vinhos oferecidos por Viticultores e Vinicultores, LDA.



EXPOSIÇÃO

O BELO, A SEDUÇÃO E A PARTILHA

Obras da Coleção Maria e João Cortez de Lobão
*A batalha entre Alexandre, o Grande, e o rei Poros
no rio Hidaspes* de Nicolaes Pietersz Berchem

Nicolas Pietersz Berchem (1620-1683) foi um importante pintor holandês de paisagens, cenas de género e de batalhas. Concebida provavelmente como homenagem aos feitos militares de Guilherme III, príncipe de Orange, a pintura da Fundação Gaudium Magnum - Maria e João Cortez de Lobão que o MNAA apresenta, descreve a batalha de Alexandre o Grande com o rei Poros, na Índia, num turbilhão barroco de ferro e fogo.

Até 19 maio 2024

(Piso 1/Sala 49/Galeria de Pintura Europeia)



EXPOSIÇÃO

Novas Aquisições

O MNAA apresenta as novas aquisições: *A Moeda de César*, 1789 -1790, de Domingos António de Sequeira (1768-1837); *Vista Panorâmica de Lisboa*, 1763, Bernardo de Caula (173?-1793); *Estudo para a 8ª sobreporta da Casa do Dossel do Palácio da Ajuda*, 1817, de Cirilo Volkmar Machado (1748-1823); *Gomil*, séc. XVI, China.

18 abril - 26 maio 2024

(Piso 1/Átrio do Jardim 9 de Abril)

EM MAIO

Visita Orientada

1º Domingo do mês, 5 maio, 11h30

Exposição temporária «Sequeira: os Estudos Finais»

Orientação: Alexandra Gomes Markl.
Destinada a público em geral.
Sem Inscrição.
Gratuito.

Visita-jogo

1º Domingo do mês, 5 maio, 11h30

Retrato de um artista:

a arte de Domingos Sequeira

Um percurso pelo Museu explorando diferentes técnicas e materiais na obra do pintor.

Famílias com crianças a partir dos 6 anos.

Inscrições individuais, limitadas, por ordem de chegada, até à quinta-feira anterior: 213912800 / se@mnaa.dgpc.pt
Gratuito.

DIA INTERNACIONAL

E NOITE EUROPEIA DOS MUSEUS

Sábado, 18 maio

Programação em breve no website do MNAA: <http://www.museudearteantiga.pt/>

FESTAS DE ANIVERSÁRIO

O Aniversário da Rainha

O Aniversário do Rei

Atividade no âmbito de festas de aniversário.

Crianças a partir dos 5 anos

Marcação prévia:

213 912 800 / se@mnaa.dgpc.pt

Atividade coordenada pelo Serviço de Educação e realizada por colaboradores externos.

Exceto nos meses de agosto e dezembro.

Descubra outras atividades:

No website do MNAA

<http://www.museudearteantiga.pt/educacao/>

Esta mensagem está de acordo com a legislação Europeia sobre o envio de mensagens: qualquer mensagem deverá estar claramente identificada com os dados do emissor e deverá proporcionar ao recetor a hipótese de ser removido da lista. Para ser removido da nossa lista, basta que nos responda a esta mensagem colocando a palavra "Remover" no assunto.

abril 2024