

MNAA | 12 CHOICES ESCOLHAS



Panorama de Lisboa no século XVIII
Panoramic view of Lisbon in the 18th century

piso 2 patamar da escadaria
level 2 staircase landing



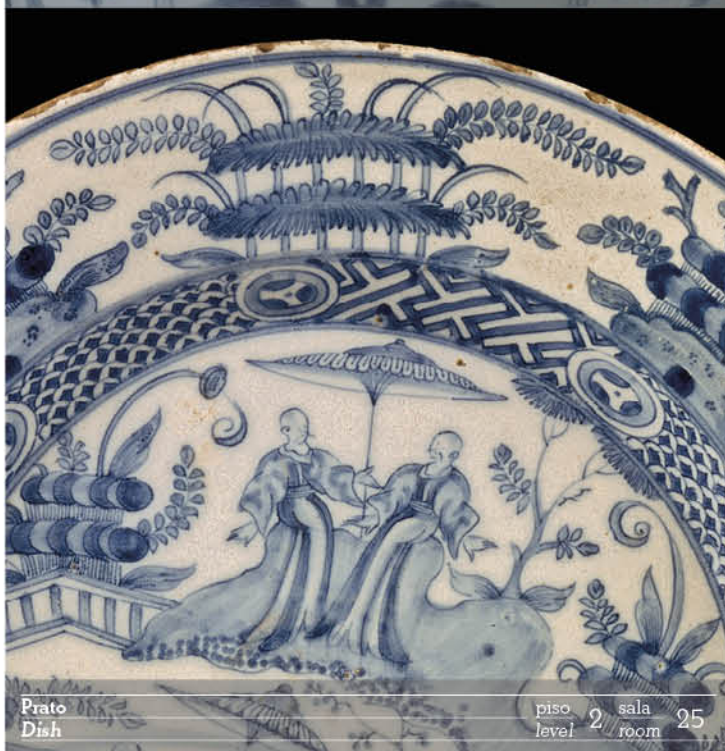
Custódia da Bemposta
Bemposta Monstrance

piso 2 sala
level 2 room 27



Pote
Pot

piso 2 sala
level 2 room 21



Prato
Dish

piso 2 sala
level 2 room 25

"As obras de arte que escolhi relacionam-se com uma época em que Portugal era o centro comercial, cultural e político do mundo. É possível constatar a influência portuguesa em arte proveniente da Ásia, da África, da América do Sul e também da Europa. Estas obras lembram-nos dos laços que existem entre as pessoas e as culturas. Laços que devem ser estimados para sempre."

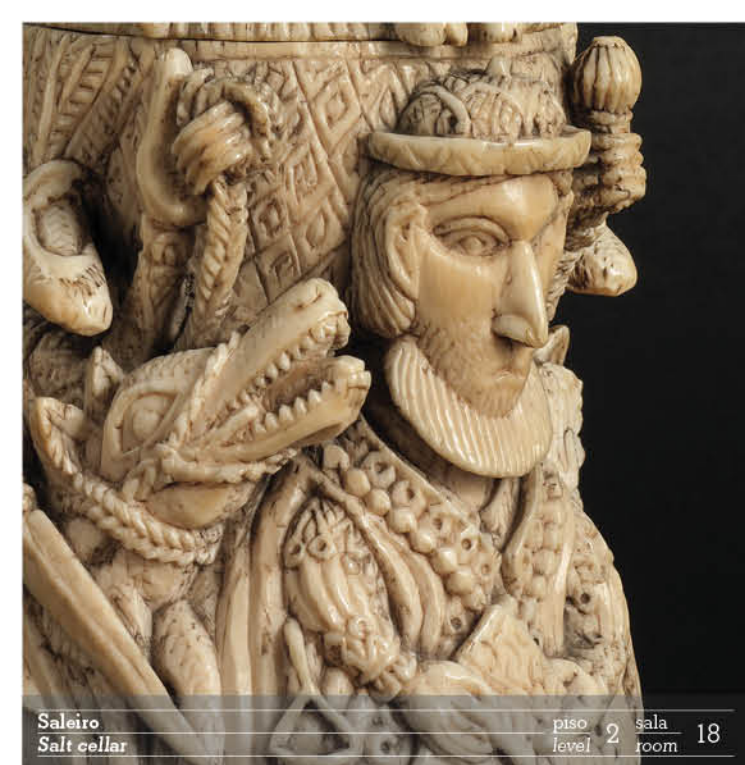
"The works of art I picked all relate to a time when Portugal was the commercial, cultural and political center of the world. We see the Portuguese influence in art from Asia, Africa, South America as well as Europe. These works remind us of the bonds that exist between people and cultures. Those bonds must always be cherished."



APOIO: Coleção Maria e Armando Cabral | SUPPORT: Maria e Armando Cabral Collection

ROBERT A. SHERMAN

ANTIGO EMBAIXADOR DOS EUA
EM PORTUGAL
FORMER U.S. AMBASSADOR
TO PORTUGAL



Saleiro
Salt cellar

piso 2 sala 18
level room



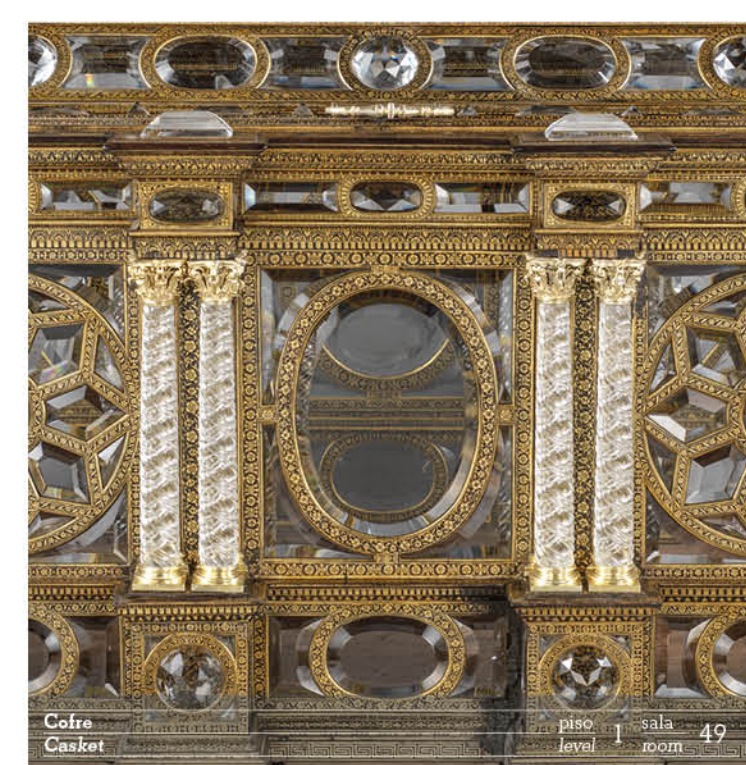
Natividade
Nativity

piso 2 sala 16
level room



Caixa de alimentos
Food box

piso 2 sala 14
level room



Cofre
Casket

piso 1 sala 49
level room



Retrato de D. Afonso de Albuquerque
Portrait of Dom Afonso de Albuquerque

piso 2 sala 17
level room



Cofre
Casket

piso 2 sala 16
level room



Biombos Namban
Namban Folding Screens

piso 2 sala 15
level room



O Descobrimento da Índia
The Discovery of India

piso 1 sala 55
level room